

La Imagen y la Narrativa Como Herramientas Para el Abordaje Psicosocial en  
Escenarios de Violencia. Departamento de la Guajira Distrito Especial, Turístico y  
Cultural de Riohacha

Estudiantes:

Keinis Yulieth Duran Fragozo

María Eugenia Arpushana

Rosa Victoria Martínez

Keyla María Torres

Arianny Milena Zambrano

Tutora:

Yessica Dayana Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD  
Escuela De Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH)  
Programa de Psicología

2020

**Tabla de Contenido**

Portada ..... 1

Resumen..... 3

Abstract y Key words.....4

Análisis Relatos de violencia y esperanza.....5

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....6

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí..... 7

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....8

Referencias .....9

## **Resumen**

Las etapas de los diferentes escenarios de violencia son variables, dependen del contexto en el cual fue vivida como observados, escuchados o narrados.

Por medio de este informe final se tiene como propósito el análisis y comprensión desde nuestros conocimientos aprendidos como futuras psicólogas, planteándonos varios escenarios de violencia por medio de relatos vividos por parte de personas víctimas del conflicto armado.

Por medio de un relato seleccionado se busca realizar un abordaje psicosocial en conjunto, con el fin de analizar los escenarios vividos por esta comunidad en general realizando un proceso de acompañamiento, con el propósito de generar un cambio en la vida de estas personas desde una mirada donde favorezca la empatía, el empoderamiento y la resiliencia; para generar una mirada hacia el futuro con fe y esperanza de una nueva vida buscando superar los hechos vividos y el sufrimiento de ser víctima del conflicto armado.

Se realiza también el análisis del caso Pandurí en donde se busca generar reflexiones sobre su respectivo abordaje y cuáles deben ser las estrategias de acompañamiento psicosocial, desde una mirada analítica y comprensiva, para generar un cambio e impacto en esta población con el fin de mejorar su estilo de vida; siendo abordados desde todos los ámbitos como psicológico, mental, humano, físico, cultural, espiritual, familiar, comunitario y social para contribuir a reparar los impactos generados por dicha violencia.

Por medio de las tres estrategias planteadas se busca realizar un abordaje completo dirigido a brindar las herramientas necesarias para la superación del daño generado en todos los ámbitos a estas personas, respetando sus derechos individuales y colectivos para permitir una adecuada confianza y empatía entre la persona, comunidad o familia abordada y la psicóloga encargada del abordaje para que sea más significativo el desarrollo del mismo.

### **Palabras claves.**

Violencia, Acompañamiento, Víctima, Análisis, Psicosocial, Estrategias, Abordaje, Narrativa.

### **Abstract y Key words.**

The stages of the different scenarios of violence are variable, depending on the context in which it was experienced as observed, heard or narrated.

The purpose of this final report is to analyze and understand from our knowledge learned as future psychologists, posing various scenarios of violence through stories lived by people victims of the armed conflict.

By means of a selected story, we seek to carry out a psychosocial approach together, in order to analyze the scenarios experienced by this community in general, carrying out a process of accompaniment, with the purpose of generating a change in the lives of these people from a perspective where it fosters empathy, empowerment and resilience; to generate a look towards the future with faith and hope for a new life, seeking to overcome the facts lived and the suffering of being a victim of the armed conflict.

The analysis of the Pandurí case is also carried out, where it seeks to generate reflections on its respective approach and what the psychosocial support strategies should be, from an analytical and comprehensive perspective, to generate a change and impact in this population in order to improve their Lifestyle; being approached from all areas such as psychological, mental, human, physical, cultural, spiritual, family, community and social to help repair the impacts generated by said violence.

Through the three strategies proposed, we seek to carry out a comprehensive approach aimed at providing the necessary tools to overcome the damage generated in all areas to these people, respecting their individual and collective rights to allow adequate trust and empathy between the person, community or family approached and the psychologist in charge of the approach so that its development is more significant.

### **Keywords.**

Violence, Accompaniment, Victim, Analysis, Psychosocial, Strategies, Approach, Narrative

### **Análisis: Relato 3: Alfredo Campo.**

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

*Soy de una comunidad indígena del pueblo Nasa Tuve que salir de mi pueblo por amenazas de grupos armados que se identificaban como paramilitares y Águilas Negras, En la organización llevo prácticamente unos 14 o 15 años, pues inicié mi proceso como presidente de la Junta de Acción Comunal en 1994.(Banco Mundial, 2009)*

Alfredo se ve enfrentado a eventos difíciles en el contexto donde habita, los cuales lo obligan a desplazarse colocando en riesgo su integridad física, psicológica y cultural, se destaca que tenía una cotidianidad en la cual venía realizando acciones como líder en su comunidad pero a raíz de estas amenazas marcan una línea de nuevos eventos que dan inicio a nuevas vivencias para su vida, lejos de su territorio.

*Cuatro años después fundé y fui nombrado vicepresidente de la Asociación de Autoridades Tradicionales. Y en el 2001, coordinador del Programa de Comunicaciones de la Asociación de Autoridades Tradicionales de la zona. Gracias a mi gestión pude instalar una emisora indígena en el municipio de Morales, que se gestionó entre el 2001 y el 2004, momento en que empezó su funcionamiento hasta ahora. (Banco Mundial, 2009)*

En el relato se evidencia los aportes que como líder venía realizando Alfredo dentro de cada gestión logrando identificar las diferentes problemáticas de su comunidad y compartiéndolas por la emisora indígena medio de comunicación masivo, brindándoles a la población el acceso a la información y dándole voz a los que no tenían voz, visualizando de manera colectiva un trabajo articulado donde se producía radio e investigación grandes aportes para resarcir sus vivencias y expresarlas.

*Eso nos generó un problema grave con la gente de las FARC, porque ellos tenían una emisora con la misma frecuencia. Al instalar la emisora en Morales ellos perdieron la cobertura, Decían que o se apagaba la emisora o si no le pegaban un bombazo. (Banco Mundial, 2009)*

Se evidencia en este relato la resiliencia y constancia de Alfredo, que pese de todas las amenazas de los grupos armados seguía con su propósito de continuar desarrollando su idea, la

tenía clara sabía que se estaba exponiendo pero también sabía que no podía sentir miedo, su convicción de transformación era más grande que los obstáculos, era vital brindar espacios culturales a la población.

*El único pecado que cometí fue haberle dado la oportunidad a la gente de ir y denunciar los atropellos que habían sufrido, como la invasión de sus territorios, masacres o muertes en territorios aislados o en zonas campesinas. (Banco Mundial, 2009)*

La comunidad indígena en Colombia siempre se ha visto vulnerada y marginada, Alfredo visualizó la importancia de organizarse y darle un espacio a toda la comunidad para que manifestara lo que le estuviera ocurriendo en diferentes eventos, pero estas acciones aun en este tiempo se ven apagadas por grupos armados que ven estos espacios de comunicación como sus enemigos porque cortan la línea de pensamientos transformadores los cuales son las únicas armas que le quedan al ser humano la expresar y alzar la voz de las injusticias e iniquidades, violaciones de sus derechos, destaco la resistencia a la oposición.

*Yo preferiría irme para mi territorio, porque podría fortalecer mucho más el programa de comunicaciones de allá. Pero si no puedo, seguiré apoyando a mi familia y a la comunidad desde Bogotá. Lo que me pasó lo veo como algo positivo. (Banco Mundial, 2009)*

Se evidencia la constancia en un líder indígena, gestor de espacios culturales e inclusivos, logrando como agente de cambio brindar alternativas para su comunidad, un hombre resistente hasta consigo mismo, siempre evocando la palabra como herramienta de diálogo en el cual se manifiesta múltiples expresiones que permiten hacer ecos en los muros de la indiferencia de todos los sectores, tiene presente que su territorio se ha convertido en un ejemplo y es su mayor satisfacción el arte es evidenciado en lo inmaterial que tenemos cada uno nuestro propio pasado convertido en nuestro presente a través de la supervivencia.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Dentro de los daños identificados podemos decir que tuvo que desplazarse de su territorio, daño es su identidad, memoria, reflejado en tiempo y espacio, daño emocional, desintegración del sistema familiar, alteraciones, choque consigo mismo, daños psico-cultural, miedo a su integridad física y de su familia.

A pesar de todos estos factores de riesgo Alfredo resistió a las amenazas de los grupos armados, muestra un sentido de pertenencia consigo mismo y su comunidad que le tocó estar desplazándose de un lugar a otro por motivos de seguridad siempre con disposición y con la convicción de estar haciendo lo correcto.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Se evidencia voces de verdad, creencias, experiencias, motivaciones, cambio, empoderamiento, esperanza, fuerza, amor de una persona aficionada por lo que hace, que enriquece al otro al contar sus vivencias de infancia para inspirar a muchas personas en este largo camino de la vida, que a pesar de no escoger donde nacemos, ni lo que nos sucede, si podemos decidir qué hacer con ello y de qué manera contribuir al cambio de una sociedad que ruge para ser escuchada y que respeten sus derechos, al acceso a la información para no seguir siendo indigente y presos de las circunstancias.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Retener a una persona de manifestar su opinión, ideas, críticas y denuncias son agravantes que no permiten el pleno desarrollo del auto reconocimiento y libertad de la libre expresión, es una de las violencias más silenciosas y destructivas porque priva al ser humano de expresar lo que siente y le ocurre en su entorno.

Es por ello que en este relato se reconoce la palabra como conductor de expresión de la cotidianidad de una comunidad con problemáticas, al igual el empoderamiento, amor, ganas de superación individual y colectivo, la resiliencia como la capacidad de superación ante las adversidades, brindando un gran aporte a su territorio, estabilidad a su familia, equilibrio emocional. Iniciar un proyecto de creación de una emisora indígena no debió ser nada fácil en un país donde las minorías no son escuchadas, donde se dice diariamente en todo los medios de comunicación y se habla de igualdad, estamos lejos aún de ello, pero acciones como estas donde el valor y el reconocimiento del otro se demuestra una vez más que es necesario reinventarse cada día más, permite acercarse a la inclusión, ``dejemos que expresen sus momentos importantes y sus historias de vida para propiciar la identidad de sobreviviente en las víctimas.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

Se reconoce aportes de elementos de cambio donde permite a una comunidad identificar sus afectaciones de su contexto logrando manifestarlas por un medio de comunicación como una esperanza de ser escuchados y recibir respuestas de los actores sociales, no quieren seguir en el olvido, ni seguir teniendo miedo, estas acciones que se evidencian en el relato propicia empoderamiento, restablecimiento de sus derechos como ser escuchados y escuchar al otro, siendo la emisora un mediador y un espacio inclusivo, donde no se tenga en cuenta su posición política, religión , creencias y estrato social donde todos puedan participar en un bien en común, lograr cambios y respeten sus derechos.

Alfredo siempre demostró sus ganas de superación y nunca perdió la capacidad de soñar y brindarles un mejor futuro a su familia y ante todo procura por seguir abriendo nuevos espacios que permitan cambios y desarrollo en la sociedad que sean cogestores de sus propias soluciones posibilitando una revitalización del ‘sentido de mí mismo’ y con los demás trasformando sus historias y puedan seguir con sus proyectos de vida ahora una emisora a nivel nacional un gran ejemplo de supervivencia.

**Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.**

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
	¿Usted como líder indígena considera que desde su emisora radial puede ayudar a otras personas a llevar una vida digna?	Con este interrogante se quiere que Alfredo exprese esas ganas de lucha constante y a la vez siga impulsando su resiliencia y empoderamiento ante las situaciones que ha tenido que vivir él y su



Estratégicas		comunidad.
	Alfredo ¿Qué pasaría si en vez de haberse salido de su pueblo se queda y se organiza con los otros para cambiar de estrategia?	Se realiza esta pregunta teniendo en cuenta el desplazamiento y los factores que conllevó el cambio de contexto y le generó un desequilibrio y cambios en su sistema familiar y comportamientos de manera individual y en su entorno.
	¿Cree usted que ser líder de una emisora radial y ayudar a otras personas víctimas del conflicto armado a denunciar es un buen acto de su parte?	Con este interrogante se busca que Alfredo analice la labor que está realizando, y como estos espacios de dialogo han fortalecido a las comunidades oyentes.
Circulares	¿Que lo motivó a ser líder radial y de esta forma ayudar a difundir las denuncias contra los grupos al margen de la ley?	Por medio de esta pregunta se conoce las motivaciones, proyectos, empoderamiento y resiliencia de Alfredo ante las situaciones de violencia que ha vivido y el deseo porque acabe y deje de afectar a otras personas.
	Si no hubiese sufrido ninguna de las anteriores	Con este interrogante se busca que Alfredo exprese

	circunstancias, ¿Cómo creería usted, que sería su vida y la de sus redes sociales afectivas?	como sería su vida actual y la de su familia si no hubiese padecido el sufrimiento de la violencia en su vida.
	¿Cuáles son las condiciones de vida entre los habitantes de su comunidad en la actualidad?	De este modo de interrogantes, permite que el interrogado evoque, emociones y a la vez este mismo pueda exteriorizar sentimientos que le generen esas ganas que lo caracterizan de ayudar y salir adelante junto con su comunidad.
Reflexivas	¿Usted como líder de su comunidad indígena piensa que el desplazamiento forzado al que fue sometido debe ser solucionado por el gobierno Nacional?	Con esta pregunta se busca que el líder Alfredo Campo con toda la capacidad, habilidad e inteligencia se posicione para gestionar junto con la administración municipal y gubernamental acciones que contribuyan a solucionar la problemática del desplazamiento forzado de su comunidad y la población afectada, con el fin de que exista un retorno al terruño y

		continuar con las labores, actividades y proyecto de vida, con miras a una transformación social, emocional y psicológica
	¿Qué acciones de progreso cree usted que desde su experiencia en la capital podría llevar a su comunidad y que impacto cree usted que causaría entre los habitantes?	Desde la subjetividad de la víctima esta pregunta podría abrir una mirada a través de las nuevas experiencias vividas en Alfredo a nuevos proyectos, con base a las necesidades comunitarias de su población.
	¿Usted como líder de su comunidad que aporte haría desde lo personal que impacte y genere cambio social?	Con este interrogante se busca que Alfredo se muestre como una persona empoderada, luchadora, como lo expresa en su relato con esas ganas de ayudar y generar un cambio.

**Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.**

En el caso de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera está latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

En el caso Pandurí se reflejan emergentes psicosociales como:

Trastorno de estrés postraumático al tener que vivir y evidenciar situaciones de dolor, tristeza y preocupaciones por presenciar torturas y asesinatos de personas inocentes. Tener que vivir con amenazas y acusaciones que no eran reales y que tuvieron que ser expuestos a causa de la violencia por los grupos armados presentes en la zona, el tener que vivir con el temor, dolor, tristeza, soledad de perder a sus seres queridos incluso sus propias vidas.

También consideramos que se evidencia la depresión al no poder llevar una vida tranquila sin tantos acontecimientos de muerte, violencia, daño emocional, social y psicológico dejando heridas graves a esta comunidad. Las personas de esta comunidad fueron testigos de torturas y escenarios de lesa humanidad dejando heridas que marcaran sus vidas para siempre.

Se evidencia la desintegración de familias inocentes, quedando totalmente desprotegidas y vulnerables viéndose obligados a desplazarse en diferentes rutas causando a estas familias daños emocionales y materiales.

En esta población está presente la ansiedad, ya que estas familias se ven obligadas a desplazarse hacia la capital del departamento siendo un aproximado de 130 personas, sin saber cómo iniciar una nueva vida, con desesperanza y dolor por tener que dejar sus tierras, familias y conocidos a causa de una violencia en la cual se vieron envueltos siendo inocentes.

Al llegar a la capital estas personas presentan enfermedades físicas leves como deshidratación e insolación, sobre todo de niños y ancianos, por la duración de la caminata y la sequía que se vive en el departamento.

En la capital cuentan con la ayuda de la cruz roja gestionada por el alcalde, la cual les comparte comida, bebidas y algunos medicamentos, ahora será un reto para estas personas crear una nueva vida que les brinde seguridad y un empleo digno, presentando desesperación y miedo al estar expuestos a la sociedad y la exclusión.

Finalmente estos emergentes se fusionan creando en los pobladores afectación en la salud mental, debido a que todos los sucesos traumáticos vividos desencadenan una serie de patologías como el trastorno de ansiedad, estrés post traumático, episodios de demencia, ansiedad, entre

otros, lo más preocupante es que no solamente ha afectado a las personas adultas también la población infantil, ellos son receptores, observadores de todo cuanto les rodea.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Esta población al ser estigmatizada como cómplices de un acto armado genera impactos como. El tener que ser señalados y acusados de ser colaboradores de grupos armados a fin de justificarse para convertirse en el grupo armado de la zona para así liderar en ella, convirtiéndose de esta manera en objetivo militar de estos grupos armados, viéndose obligados a presenciar masacres, asesinatos, humillaciones, despojo y otras formas de violencia que se cometieron basados en estos señalamientos.

Los pobladores al ser estigmatizados tan injustamente quedan con huellas en el alma y en la salud mental, causando una serie de patologías psicológicas entre ellas trastorno de ansiedad, depresión, pánico, paranoia, trastorno del sueño, mucho dolor e incertidumbre por desconocer qué pasará con sus vidas de ahora en adelante al ser personas desplazadas y con la necesidad de tocar puertas a los entes gubernamentales para poder ofrecerles una vida digna a sus familias y continuar avanzando a pesar de esa experiencia tan dolorosa que tuvieron que afrontar.

Otro impacto que le generó a la población estigmatización fue el tener que verse obligados a desplazarse de su territorio, causándoles angustia, dolor, tristeza, frustración, altas tasas de desempleo, desintegración familiar, depresión, estrés, ansiedad entre otros emergentes psicosociales a causa de los grupos armados.

Cabe resaltar que el impacto que esta incursión ocasiona a la población es el de ser estigmatizada de complicidad con los actores armados del conflicto, es realmente un gran impacto puesto que estas son personas campesinas dedicadas a las labores el campo, y triste y paradójicamente sus líderes que eran los encargados de velar por el bienestar de la comunidad fueron los asesinados vilmente. Esta población fue callada, silenciada, quedó impotente para seguir defendiendo y buscando el bien de la comunidad, de igual manera con mucho temor, pánico de permanecer en su tierra natal y la necesidad de dejar atrás sus casas que consiguieron con tanto esfuerzo y lugares de origen por temor a represalias de los grupos insurgentes, a que estos regresaran nuevamente de manera intempestiva y continuaran acabando con la vida de

personas inocentes, también otro impacto que causó la incursión fue la triste desolación en la que quedaron las personas que lograron sobrevivir a esta terrible masacre que terminó con la paz y tranquilidad de la población la noche del 15 de junio de 2003, fecha que quedó enquistada en la mente y corazón de los pobladores que salvaron sus vidas.

- Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Primero se debe realizar un diagnóstico con apoyo de los entes gubernamentales encargados de toda la población afectada y tener en cuenta que toda no debe ser tratada igual ya que algunas de estas familias perdieron sus seres queridos, por lo tanto, se debe clasificar por acontecimientos y brindar la ayuda psicosocial necesaria a cada persona, familia y comunidad según lo estipulado en la ley de víctimas 1448 de 2011.

Gestionar un grupo interdisciplinario encargado y capacitado para brindar apoyo a esta población en general logrando un bienestar digno a nivel moral, social, físico y psicológico.

Lograr integrarlos en programas de apoyo de manera económica que les permita un nuevo comienzo con esperanza de desarrollo y emprendimiento, buscando otra forma de vida que les genere satisfacción ganas de salir adelante, soñando con una nueva vida y el poder salir adelante sin verse expuestos a amenazas, temores y exclusión social.

- Estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Como estrategias para el caso Pandurí es importante crear grupos que brinden apoyo social, que permitan identificar las redes de apoyo para beneficio de las personas es decir; para los amigos, familiares, parientes puesto que por la situación que han vivido merecen ayuda psicosocial para paliar y liberar el dolor, a través de terapias para cada caso por medio del control de emociones negativas, de igual manera, identificar centros, instituciones que faciliten ayudas para satisfacer las necesidades más básicas del ser humano y que contribuyan en el bienestar de los afectados.

Implementar actividades lúdicas (teatro, juegos, concursos) para desarrollar habilidades, capacidades y fortalecer las existentes, todo esto permite liberar pensamientos destructivos y de

igual manera es una forma de ocuparse y divertirse sanamente para afrontar el momento por el que están atravesando beneficiando la salud física y mental.

Realizar talleres que permitan expresar emociones, sentimientos, representar momentos dinámicos de esperanza, todo esto con un objetivo; soltar, sanar, liberar todos esos recuerdos tristes, dolorosos causados por las experiencias traumáticas que tuvieron que afrontar, desde el rol de psicólogos estar dispuestos a brindar ayuda psicosocial individual y grupalmente es fundamental para un nuevo comienzo y avanzar a la consecución de sus proyectos de vida.

También son consideradas las siguientes estrategias encaminadas a facilitar la potenciación de recursos de afrontamiento a las situaciones de violencia por las que han tenido que pasar la población de Pandurí encaminado a diseñar acciones que faciliten una adecuada atención psicosocial y que generen el cambio deseado.

**1- Caracterización psicosocial:** Se pretende identificar los daños e impactos sufridos a nivel individual, familiar y comunitario con el fin de conocer el significado que estos han tenido en la población de Pandurí por medio de un acercamiento partiendo de la escucha activa y el análisis de los resultados obtenidos y que nos permita también identificar los recursos y capacidades propias que puedan fortalecerse para mitigar el daño.

**2- Conceptualización:** Por medio de la conceptualización se pretende conocer a cada persona según su género, edad, familia, pertenencia étnica, tipo de violencia de la cual fue víctima, tiempo que duró en este tipo de violencia, procesos de re victimización, sentimientos y emociones frente a lo ocurrido, sus condiciones de vida actuales, estado de salud con el fin de conocer a cada una de estas personas y atender de manera adecuada a cada una de ellas comprendiendo que la atención según su edad y clase de hechos es diferente.

**3- Grupos de consejería y apoyo psicosocial:** Por medio de este espacio se escuchará de manera activa y comprensiva siendo entendidas las narraciones de cada una de las víctimas, generando confianza, seguridad y respeto ante cada situación expuesta, empleando recursos para que estas personas puedan afrontar de manera naciente los hechos violentos ocurridos que estas personas encuentren en ellos una nueva razón para vivir y seguir con sus vidas generando un cambio y hacerles sentir que no están solos, que son grandes luchadores por una nueva vida.

**4- Medidas de asistencia y atención:** Restablecer la vigencia efectiva de los derechos de las víctimas, brindarles condiciones para llevar una vida digna y garantizar su incorporación a la vida social, económica y política.

- Acercamiento y reconocimiento
- Atención Psicosocial: servicio centrado en los daños causados por el evento vivido de manera individual, familiar, comunitaria
- Atención integral psicosocial: centrada en el daño físico y mental, promoción y prevención.
- Orientación y derivación a servicios especializados.

**5- Rehabilitación y atención integral:** La rehabilitación como medida de reparación, Superación del sufrimiento a los daños psicosociales causados (Afrontamiento), favoreciendo la recuperación y mitigación de las experiencias vividas.

➤ Estas estrategias se planificarán de la siguiente manera.

**Tabla N0: 2: Estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí.**

Estrategias	Caracterización psicosocial	Conceptualización	Grupos de consejería y apoyo psicosocial	Asistencia y atención	Apoyo psicosocial.  (Rehabilitación y atención integral).
Objetivos	Identificar los daños e impactos sufridos a nivel individual, familiar y comunitario con el fin de conocer el significado que	Conocer a cada persona según su género, edad, familia, pertenencia étnica, tipo de violencia de la cual fue víctima, tiempo que duró en este tipo de violencia, procesos de re	Comprender las diferentes narraciones de cada una de las víctimas, generando confianza, seguridad y respeto ante cada situación	Restablecer la vigencia efectiva de los derechos de las víctimas, brindarles condiciones para llevar una vida digna y garantizar su	Facilitar la potenciación de recursos de afrontamiento a las situaciones de violencia por las que han tenido que pasar la población de Pandurí



	estos han tenido en la población de Pandurí.	victimización, sentimientos y emociones frente a lo ocurrido, sus condiciones de vida actuales, estado de salud.	expuesta, empleando recursos para que estas personas puedan afrontar de manera naciente los hechos violentos ocurridos.	incorporación a la vida social, económica y política.	encaminado a diseñar acciones que faciliten una adecuada atención psicosocial y que generen el cambio deseado.
Métodos	Observación directa y participante.  Biografía visual  Diagnóstico inicial	Encuesta.  Cartografía  Mapeo de actores  Árbol de problemas  Lluvia de ideas	Entrevista  Estudio de casos  Investigación acción participante	Historia clínica.  Matriz FODA  Diagrama de causas y efectos	Historia clínica.  Talleres de afrontamiento  Red de apoyo intersectorial.
Finalidad	Identificar los recursos y capacidades propias que puedan fortalecerse para mitigar el daño.	Conocer a cada una de estas personas y atender de manera adecuada a cada una de ellas comprendiendo que la atención según su edad y clase de hechos es diferente.	Que estas personas encuentren una nueva razón para vivir y seguir con sus vidas generando un cambio y hacerles sentir que no están solos, que son grandes luchadores por una nueva vida.	Implementar actividades lúdicas (teatro, juegos, concursos) para desarrollar habilidades, capacidades y fortalecer las existentes.	Generar la reparación, Superación del sufrimiento a los daños psicosociales causados (Afrontamiento), favoreciendo la recuperación y mitigación de las experiencias vividas.  4 meses, reforzar

Tiempo	2 meses	4 meses	4 meses	4 meses	continuidad con los programas del gobierno.
Fases	Fase 1: Identificación de la población.  Fase 2: Escucha de la narrativa.  Fase 3: Aplicación de instrumento.	Fase 1: Acercamiento a la comunidad.  Fase 2: Aplicación de instrumento.  Fase 3: Analisis de resultados.	Fase 1: Acercamiento a la comunidad que se va a intervenir. Fase 2: Aplicación de instrumentos  Fase 3: Analisis de resultados y plan sobre cambios de mejora.	Fase 1: Acercamiento y reconocimiento de la comunidad  Fase 2: Aplicación de instrumento  Fase 3: Analisis de resultados.	Fase 1: Acercamiento a la comunidad  Fase 2: Aplicación de instrumento  Fase 3: Analisis de resultados
Participantes	Población de Pandurí, profesionales psicosociales.	Población de Pandurí, profesionales psicosociales.	Población de Pandurí, profesionales psicosociales.	Población de Pandurí, profesionales psicosociales.	Población de Pandurí, profesionales psicosociales.

**Informe analítico.**

**Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante.**

A partir de la experiencia foto voz realizada por el grupo en las imágenes se reflejan tristeza, pobreza, miedo, dolor, falta de oportunidades, melancolía, desigualdad, resentimiento, exclusión y discriminación. Estas poblaciones han padecido los efectos del conflicto armado, en su totalidad. Se puede identificar en cada uno de los ejercicios que nos dimos el trabajo de revelar imágenes que verdaderamente mostraran o dieran un sentido de lo que es el olvido, el deterioro, el dolor , el sufrimiento, la trascendencia del tiempo de lugares en algunos casos, costumbre, sobre vivencias entre otras, vemos como estas experiencia nos permite mostrar lo nuestro, lo contextual, creo que salir en busca de estas imágenes que dieron lugar a distintas descripciones fue la forma en que experimentamos querer relacionar lo histórico de cada una de

ellas con lo sucesivo en la actualidad; como queriendo descubrir realmente una historia, sus hechos sus relaciones, sus vivencias.

El conflicto armado en Colombia ha generado afectaciones en las poblaciones que han tenido que vivirla, generando daño, desplazamiento, desempleo, desintegración familiar y pobreza, ellos también buscan salir adelante, cambiar de vida, con camino de fe, esperanzas, sueños por cumplir, metas como desea todo ser humano, por lo tanto es fundamental que los gobiernos municipales, gubernamentales puedan ayudar a los más vulnerables con el fin de alcanzar una inclusión social para todos.

### **Lo simbólico y la subjetividad.**

Darle un valor a cada fotografía otorgarle una definición, darle una identidad permitió describir un significado desde la subjetividad, concediéndole un valor y contextualizarlo desde la impresión que causó cada imagen dándonos la esencia para determinar en cada una de ellas una idea, una historia, un conocimiento producto de las raíces, secuelas, características, formas, vivencias, experiencias, conocimientos, cambios, costumbres, que se lograron percibir y que seguramente tiene una relación con su esencia histórica a través de los rasgos de la violencia oculta o quizás evidente en cada una. Desde lo psicosocial en este sentido investigativo, se trató de diseccionar el pensamiento hacia lo concreto y el imaginario subyacente en cada imagen.

Es un ejercicio de exploración, de observación, de analizar y reconocer las diferentes carencias que presenta una comunidad en particular, se pueden reconocer diferentes tipos de experiencias de violencias que viven estas personas que residen y pasan por esos lugares como lo es la violencia física, verbal, desplazamiento forzoso, abandono, miedo como personas que están sumergidas en las drogas, entre otras son valores subjetivos que se pudieron encontrar en todas las imágenes expuestas de los diferentes lugares. Se pudo observar que cada participante en su narración expone su inquietud, interés, intranquilidad, desasosiego de esas comunidades lo cual se pudo palpar en las imágenes capturadas, es allí donde se visualiza la realidad en que viven y donde nosotros por el egoísmo, somos totalmente indiferentes ante el dolor de ellos.

**La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas. Acciones colectivas para movilizar nuevos significados sociales.**

La mirada subjetiva de cada imagen a través de cada foto voz, da cuenta de una historia, de un suceso imaginario, pero que demarca una realidad social en nuestro contexto Nacional, definir cada imagen valorar cada expresión y hacer una percepción del contexto construye un mundo de realidades que están sujetas en sí misma. Describir en cada una de ellas quizás el dolor, costumbres, vacíos, entre otras circunstancias no tan fáciles de interpretar desarrolla un sentimiento de búsqueda de la realidad, de ofrecer un tejido social que pueda impulsarse fuertemente y proporcionar protección absoluta, pero la gran realidad es que esas imágenes trascienden en el tiempo junto con el dolor la amargura que provoca el olvido, pero también los aires de supervivencia que no se detienen y que revolotean para preservar el valor de la humildad y no dejarse caer. Las formas de violencias expuestas en cada ensayo son las expresiones algunas muy significativas de la guerra en Colombia, y en las cuales las acciones psicosociales en las comunidades enfatizan en recobrar la memoria histórica de los contextos.

### **Recursos de afrontamiento.**

En cada una de las manifestaciones y narrativas se evidenció un factor en común y son las ganas de superación, de resarcir lo vivido reconociendo que hacemos parte de un contexto y estamos vinculados simbólicamente y emotivamente a ellos como parte de nuestra historia y representación, arraigados en nuestras emociones y conductas.

Fue de resaltar el trabajo en equipo para generar un buen proceso de aprendizaje y desarrollo de la actividad, teniendo en cuenta el análisis de cada foto voz, con empatía y respeto hacia esta población la cual ha sufrido mucho y se ha sentido excluida socialmente a causa de todo lo que han tenido que vivir.

### **Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia.**

La experiencia fue vital para reconocer esta estrategia como una herramienta técnica de diagnóstico psicosocial en un escenario concreto, que permitió el acercamiento al contexto y realizar desde el ámbito psicosocial un acercamiento a la realidad de un territorio lleno de historias, nos permite abordar diferentes problemáticas, el rol del psicólogo ha venido trabajando arduamente en las intervenciones psicosociales para brindar a las comunidades una atención integral desde el restablecimiento de sus derechos, pero se hace necesario abrir las brechas en las diferentes políticas públicas y las leyes para seguir afianzando nuevas estrategias que brinden a las víctimas una intervención con mayores oportunidades y que el desarrollo psicológico y

emocional del sujeto prime en los proyectos sociales, que no queden en los papeles y que realmente contribuyan al cambio de una sociedad equilibrada y con oportunidades de acceso a la información y garantías de inclusión social, es por ello que desde el rol del psicólogo debemos trabajar para mitigar el impacto que genera el daño a la integridad psicológica y moral, al proyecto de vida y la vida en relación.

Por medio de la experiencia foto voz se pueden reflejar realidades y situaciones de un contexto el cual es merecedor de una intervención de acuerdo a sus necesidades partiendo de una subjetividad de empatía, resiliencia y liderazgo como personas preocupadas por dicha comunidad y en pro de trabajar por la misma.

La construcción de memoria colectiva capaces de catalizar desde lenguajes alternativos, en diferentes violencias sociales lo podemos hacer a través del empoderamiento utilizando estrategias de comunicación partiendo de las historias de vida, la narrativa, las relaciones dialógicas para generar participación y confianza que permitirá una acción psicosocial más productiva.

## Conclusiones

En la realización de este trabajo colaborativo y por medio de la herramienta foto voz se evidencia la comprensión de los escenarios de violencia por cada una de las integrantes del grupo profundizando en el valor emancipador de los lenguajes propios de un contexto, mostrando sus afectaciones y diferentes formas de violencia obteniendo un acercamiento a la realidad por medio de la fotografía llevándonos a narrar situaciones reales de experiencias humanas.

Se comprendió la actividad en la forma de incorporarse con las imágenes para abordar la temática fundamental del contexto desde el papel de víctima, empleando la conectividad emocional en la percepción que se tiene en cada imagen viviendo un paso a paso de la historia y resaltando las experiencias significativas y las más relevantes de los hechos ocurridos, como se elabora. Tomando como referencias que las imágenes fotográficas son herramientas fundamentales para la narrativa.

Desde la experiencia realizada por cada integrante se visualiza un ejercicio crítico y de análisis del entorno de la realidad, reconociendo esta estrategia como una herramienta técnicas de diagnóstico psicosocial en un escenario concreto donde nos sumergimos en los diferentes contextos visitados logrando identificar diferentes culturas y patrones de conductas y las múltiples manifestaciones, un recorrido por los diferentes entornos, significados y valores de una comunidad, propiciando un acercamiento desde un abordaje de la construcción individual y colectiva de la memoria histórica, estas acciones permiten en nuestro proceso de formación abordar desde la subjetividad procesos psicosociales que propicien transformación en la construcción de la cotidianidad que luego se convierten en realidades, que con el pasar del tiempo se convierten en historias, es por ello que se concluye metafóricamente ``la historia es un refrigerio del pasado que se convierten en recuerdos guardados en lo más profundo de nuestras almas como un ancla impregnado en la realidad de los que rehúsan perder su memoria, un legado, un lenguaje vivo`´.

Esta actividad nos llevó a concluir que por medio de la herramienta foto voz generamos una construcción visual del reconocimiento de un contexto, al igual que la activación y ensamblaje de una imagen con la otra teniendo la construcción de una visión coherente del conjunto de imágenes que nos lleva a la narrativa e interpretación de las mismas.

Desde la sistematización de esta actividad tenemos en cuenta que la fotografía es una herramienta de expresión muy importante y que en cada imagen hay una historia narrada.

Desde el análisis de los diferentes relatos se tuvo una comprensión analítica sobre las diferentes situaciones y afectaciones que les ha generado la violencia a causa del conflicto armado a la comunidad, familia o de manera personal.

Es importante resaltar la resiliencia de algunas de estas personas al igual que los diferentes daños emocionales causados, la pérdida familiar, social, el desempleo, el desplazamiento, los daños psicológicos entre otros factores a causa de la violencia.

Por medio del análisis del caso Pandurí se pudo comprender que es uno de los cientos casos de violencia de nuestro territorio Colombiano, es uno de los cientos de masacres que se han desatado en mano de los grupos armados al margen de la ley y un territorio mas donde sean dado un sinnúmero de muertes y desplazamiento a manos de estos grupos.

Las experiencias que se viven luego de un impacto de violencia en esta zona del país, puede estar sometiendo a toda una población a somatizar generándose distintos trastornos físicos, también la vivencia de momentos de tensión en cuanto al temor y seguido el duelo por las pérdidas humanas y el desarraigo más la pérdida de los innumerables proyectos de vida, entre los emergentes psicosociales podríamos también relacionar, la ruptura del tejido social y el rol que podría estar desempeñando los miembros de cada núcleo familiar, estas personas que lograron sobrevivir pueden haber experimentado, pérdida del valor a lo relacionado con la seguridad que brinda el gobierno, cambio en las creencias espirituales o religiosas, también una ruptura de la estabilidad emocional, perdidas en su economía ligado a los sentimientos de pérdida y daño irreparable de los proyectos familiares, incurre también el deterioro de la unidad familiar, , potencialización de ideas de venganza rabia, impotencia, temor de vivir experiencias similares u otras situaciones que vuelvan a generar pánico.

**Link del blog:** <https://keyudufra.wixsite.com/misitio-4>

### Referencias bibliográficas.

- Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» FUNLAM N° 17 Medellín. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Cruz, J. (2013). La Intervención psicosocial: ¿un factor de cambio social o un instrumento de dominación? Revista electrónica de Psicología social Poiésis. Recuperado de <https://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/640/612>
- Castillo, I; Ledo, G; Pino, y (2012) Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico. Norte de salud mental, vol. X, n° 42: Pp 59-66. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/325292817/Tecnicas-Narrativas-Un-Enfoque-Psicoterapeutico>
- Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Recuperado de: <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>
- Díaz, A; González, F (2005) Subjetividad: una perspectiva histórico cultural. Conversación con el psicólogo cubano Fernando González Rey Universitas Psychologica, vol. 4, núm. 3, PP 373-383 Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/647/64740311.pdf>
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. Recuperado de <http://milnovecientosessentay ocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>



Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>

Guía práctica para Alcaldes y Alcaldesas 2004. Enfoque psicosocial en la atención a la población desplazada, confinada o en riesgo. Tomado de:  
[https://www.paho.org/col/index.php?option=com\\_docman&view=download&category\\_slug=publicaciones-ops-oms-colombia&alias=240-enfoque-psicosocial-en-la-atencion-a-la-poblacion-desplazada-confinada-o-en-riesgo&Itemid=688](https://www.paho.org/col/index.php?option=com_docman&view=download&category_slug=publicaciones-ops-oms-colombia&alias=240-enfoque-psicosocial-en-la-atencion-a-la-poblacion-desplazada-confinada-o-en-riesgo&Itemid=688)

Min salud Prosperidad para Todos, programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas en el marco de la ley 1448 de 2011 noviembre de 2012 versión 2. Ajustada elaborada por la oficina de promoción social con la colaboración puntual de las direcciones de: promoción y prevención y prestación de servicios tomado de:  
[https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/Victimas\\_PAPSIVI.aspx](https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/Victimas_PAPSIVI.aspx)

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de [https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)